

Erstmals vergebener 11mm-Jurypreis geht in die USA

Frank Steffan holt mit dem „Double 1977/78 – eine Zeitreise mit dem 1. FC Köln“ 40 Jahre später den 11mm Publikumspreis

Schweizer Produktion „En la boca“ gewinnt den 11mm shortkicks-Award

PRESSEMITTEILUNG
Berlin, 27. März 2018

Die Dokumentation „Men in the Arena“ von J.R. Biersmith erhält den erstmals vergebenen 11mm-Jurypreis. Die vierköpfige Fachjury - Hertha BSC-Geschäftsführer Sport Michael Preetz, Alba-Vizepräsident und Filmwissenschaftler Henning Harnisch, Italien-Korrespondentin in Sachen Fußball Birgit Schönau und der spanische Festivalleiter des Offside Fests aus Barcelona, Oriol Rodríguez - entscheidet sich für den US-amerikanischen Dokumentarfilm, der zeigt, wie Somalia und sein Fußball wieder aufleben wollen. „Der höchst interessante Film über ein vergessenes Land und die Essenz des Spiels. Ein dokumentarisches Meisterwerk“, urteilt Jurorin Birgit Schönau. Und Michael Preetz lobt die „aufwändig produzierte Dokumentation, mit toller Bildsprache, einem starken Thema; speziell durch politischen Aspekt. Eine anspruchsvolle und damit auch herausfordernde Dokumentation.“

Beim Publikum stand dagegen die deutsche Produktion „Das Double 1977/78 - eine Zeitreise mit dem 1. FC Köln“ am höchsten im Kurs. Die zweite 1. FC Köln-Dokumentation des Filmteams um Frank Steffan begeisterte die Zuschauer*innen in dem völlig überfüllten Kino Babylon – darunter der ehemalige Kölner Spieler und Deutsche Meister Karl-Heinz Thielen. Der VfL Wolfsburg-Profi Maximilian Arnold überreichte am Abschlussabend dem Filmemacher die Goldene 11 – den Publikumspreis des 11mm Fußballfilmfestivals.

Durch den Abend führte NDR-Journalistin und -Moderatorin Inka Blumensaat. Bei der 11mm shortkicks-Gala kamen sieben Kurzfilme aus sechs Ländern zur Aufführung. Den Preis für den besten Fußballkurzfilm des Jahres gewann die Kurzdokumentation „En la boca“ - eine eindrucksvolle Studie über die Familie Molina, die in Buenos Aires im Schatten des sagenumwobenen Stadions der „Boca Juniors“ lebt. In der Jury saßen Fußball-Profi Mitchell Weiser von Hertha BSC, Bernd Buder vom Filmfestival Cottbus, die Journalistin Alina Schwermer, Schauspielerin Selda Kaya, Schauspieler Sönke Möhring, Ex-Nationalspieler Bernard Dietz und Nationalspielerin Babett Peter vom VfL Wolfsburg.

Das 11mm Fußballfilmfestival stellte in diesem Jahr das Thema „Fußball & Macht“ in den Mittelpunkt. In Zusammenarbeit mit der Kooperative Berlin und dank der Unterstützung der Bundesstiftung Aufarbeitung entstand während der fünf Tage des Festivals eine achteilige Podcast-Serie, die in den kommenden Monaten online zu hören sein wird.

Birger Schmidt, Festivalleiter: „Der große Zuspruch gerade auch bei den politischen Filmen hat uns in diesem Jahr besonders gefreut. Das zeigt, dass Fußballkultur auch das Politische im Sport mit im Blick hat.“

Im Jahr der 15. Ausgabe hat das 11mm Fußballfilmfestival erneut mit dem British Council zusammen eine Filmreihe über den britischen Fußball gezeigt. Das knüpft an die anderthalb Jahrzehnte währende Partnerschaft und an die Anfänge des Festivals an, das 2004 mit ausnahmslos britischen Produktionen gestartet wurde.

Im Jahr der FIFA Fußball-Weltmeisterschaft in Russland war zudem eine Retrospektive „Fußball im Russischen Film“ zu sehen. Sieben Filme aus der Sowjetunion und Russland wurden in Zusammenarbeit mit dem Russischen Haus zur Wissenschaft und Kultur und der

Agentur Mediaost gezeigt. Hier gibt es eine Nachspielzeit: Am Dienstag und Mittwoch sind noch vier Filme in dem Kinosaal an der Friedrichstraße zu sehen.

Birger Schmidt, Festivalleiter: „Wir danken unseren Unterstützer*innen und Partner*innen, allen voran der DFB-Kulturstiftung und Volkswagen, und freuen uns auf die 16. Ausgabe im März 2019.“

Über 11mm

Als erstes Fußballfilmfestival weltweit wurde 11mm 2004 vom Brot & Spiele e.V. in Berlin gegründet. Es findet mittlerweile jährlich im März für fünf Tage statt. Mit Festivals wie CINEfoot aus Rio de Janeiro, dem Offside Fest aus Barcelona oder Flutlicht aus Basel pflegt das Festival langjährige Partnerschaften. Zudem blicken die Veranstalter*innen mittlerweile auf diverse Auswärtsspiele zurück. Neben drei WM- und EM-Tourneen gastierte 11mm 2017 erstmals mit einem eigenen Festival in Mannheim, das auch 2018 eine Fortsetzung findet. Seit 2016 ist 11mm Partner des Deutschen Fußballmuseums in Dortmund.

Präsentiert wurde das Festival auch in diesem Jahr von der DFB-Kulturstiftung.

Infos: www.11-mm.de facebook.com/11millimeter twitter.com/11mm

Für mehr Informationen kontaktieren Sie bitte:

Mirjam Wiekenkamp

030-41723030 / 0176-28771839

office@noisefilmpr.com